

三木山フォルクローレ音楽祭出演要項

<演奏上について>

1. ステージではマイク、スピーカー、モニター以外の音響機材は、準備していません。
2. アンプやキーボードなどの持込機材の出力音は、マイクでひろいます。
3. 持ち時間10分には、入退場、セッティング、演奏、曲目紹介（2曲目）の時間が含まれます。持ち時間内終了厳守で、お願いします。大幅に持ち時間を超えた場合は厳重に注意をさせていただきます。最後の出演者の演奏時間まで、参加者全員の協力が必要なのでお願いいたします。

<音楽ホール前の受付について>

1. 音楽ホールは9時から受付開始です。音楽ホール前受付で、到着を申し出てください。
2. 曲名、司会原稿、機材設定の変更がある場合は、受付に申し出てください。直接音響スタッフへの指示や依頼は、お断りします。
3. CD などを使用する場合、プログラム順、グループ名、代表者名を書いて、受付に申し出てください。出演後、必ず返却をしてもらい、特にCDを忘れないようにしてください。

<音楽ホールプログラムについて>

1. 進行中プログラムの3グループ前に、司会者が曲目及び司会原稿の確認をします。代表者は適宜進行状況とグループメンバーを把握し、自主的にホール横の控室で待機してください。
2. 音楽ホールプログラム午後1時から実行委員長の「挨拶」が、あります。挨拶の後“花祭り”を合奏合唱しますので、どなたでもお気軽にお集まりください。

<控室と更衣室について>

1. 控室は一階「多目的ホール」及び「会議室A」です。入口に男子用と女子用の張り紙をしています。
2. 更衣室一か所は女子のみ利用です。私物で占拠や練習をすることは出来ません。
3. 貴重品の管理は、各自でお願いします。公園及び当会は責任を持ちません。
4. 三木山森林公園にはゴミ箱は設置していません。ゴミは必ず持ち帰ってください。
5. 控室及び控室のベランダで楽器の音合わせや練習をされても良いですが、他の方々の迷惑にならないようにしてください。
6. 会議室（控室）の奥に子供遊具を置いたプレイルームがあります。子供たちが使用していないときには、自由に使ってください。ただし、占有はしないでください。

<駐車場について>

1. 公園駐車場に進入退出する時は、ガードマンの指示に従ってください。
2. 搬入する音響機材、楽器、衣装などが多い場合、事前に実行委員会に問い合わせてください。
3. 駐車場が限られていますので、乗り合わせて来場してください。

<その他>

当日、三木山森林公園には散策や野鳥観察など一般来場者も多数来園されています。公園内の通路や車道で練習や交流会をすると一般の方の迷惑になるのでしないでください。

今年度もエントランスのもくの木のリープシェイバーで練習や演奏をできるようにしました。詳細は別紙に記載しました。

三木山フォルクローレ音楽祭実行委員会

問い合わせ先 mikiyamafolklore1997@gmail.com